



nome artístico: **Sara Mestre**

ano de nascimento: **2004**

Formação Artística

- Em Agosto de 2017 frequência do workshop «West End Stage» na Guildhall School of Music & Drama, em Londres, Reino Unido;
- Setembro de 2015 frequentou o workshop «Camp Broadway» nos Chelsea Studios, Nova Iorque, EUA.

Televisão

- 2017, Glória, el. adicional, «País Irmão», Stopline, RTP;
- 2017, Paloma, «Une Famille Formidable», Panama Productions;
- 2015/6, Jeanne-Louise, el. fixo, «Mata Hari», Filmes do Tejo e Star Media, SIC e worldwide;
- 2016, Ana, el. adicional, «Mulheres Assim», Coral Europa, RTP;
- 2016, Rosalina, el. adicional, «Aqui Tão Longe», SP Televisão, RTP;
- 2015, Marisa Vasques, el. fixo, «Santa Bárbara», Plural Portugal, TVI;
- 2015, Ângela, «Bem Vindos a Beirais», SP Televisão, RTP;
- 2014, Inês, el. adicional, «Água de Man», Coral Europa, RTP;

- 2013, Beatriz Brito, el. fixo, «Os Nossos Dias», SP Televisão, RTP;
- 2011, Alice, el. fixo, «Maternidade» série II, SP Televisão, RTP;
- 2011, Carolina, el. adicional, «Portal do Tempo», Coral Europa, TVI;
- 2011, Matilde, el. adicional, «Laços de Sangue», SP Televisão, SIC.

Teatro

- De 2017 a 2019, espetáculos ao vivo de «O Mundo da Sara» por diversos espaços nacionais, incluindo, entre outros, no Coliseu dos Recreios;
- De 2011 a 2018 pertenceu ao Grupo de Teatro Infantil AnimArte.

Cinema

- 2014, Rosa, longa-metragem «Os Maias», realizada por João Botelho, Ar de Filmes;
- 2014, miúda da floresta, longa-metragem «Gelo», realizada por Luis Galvão Teles, Fado Filmes;
- 2012, miúda, longa-metragem «4ª Divisão», realizada por Joaquim Leitão, MGN Filmes;
- 2011, Ana (protagonista), curta-metragem «Mão Morta, Mão Morta», realizado por Margarida Leitão, Ukbar Filmes;
- Experiência em curtas-metragens de estudantes.

Música

- 2016, protagonista «O Mundo da Sara», editado nas versões CD e DVD+CD que em apenas 3 semanas atingiu o 1º lugar no TOP de vendas nacional.

Outros

- Experiência em publicidade, passagens de modelos e eventos vários;
- Desde 2014 locuções e dobragens de várias de filmes de animação e de imagem real;
- Teve aulas de Ballet, hip hop e sapateado.